

Semelhanamente a pessoas...

Harley E. A. Bicas, Cristina Muccioli, Mauro S. Q. Campos, Paulo E. C. Dantas

Semelhanamente a pessoas e outros seres vivos, instituições e empresas também possuem um ciclo vital. Nasce e, várias delas, por falta de boa estruturação ou por suas más formações, não duram muito tempo. Outras crescem e amadurecem, têm registro de identificação, tornam-se fortes e respeitadas, passam por dificuldades, ficam doentes, tudo como se fossem pessoas. Tanto que até se dá a elas o nome de “pessoas jurídicas”. Se pertencem a um universo acadêmico, como as revistas de publicações científicas, estão igualmente sujeitas a julgamentos e avaliações, recebem reconhecimentos por suas conquistas e méritos, desenvolvem um currículo. Adaptam-se aos tempos.

Os Arquivos Brasileiros de Oftalmologia, publicação científica oficial do Conselho Brasileiro de Oftalmologia e por este adotada (em 1977, volume 40, a partir do nº 4), após 39 anos de serviços orgulhosamente prestados à ciência e à nação (desde sua fundação em 1938), não tem como se queixar de sua saúde. Ao contrário, com suas tiragens continuamente ascendentes (nossos mais recentes números são imprimidos em 7400 cópias), com sua divulgação também dinamizada pelos meios eletrônicos disponíveis (vários endereços de acesso), com suas memórias cada vez mais recuperadas (pelo menos a partir de 1986 em discos compactos), com reconhecimento de valor pelas mais renomadas agências internacionais de acompanhamento de revistas científicas, e recebendo uma crescente demanda para publicação de matérias, demonstra grande vigor. Tudo resulta do inequívoco progresso da oftalmologia brasileira, da competência de seus autores e do importante protagonismo de Editores, Editores Associados e membros de nosso Conselho Editorial: selecionando, julgando, corrigindo, revisando, enfim, trabalhando com grande dedicação e afinco para disponibilizar, a cada dois meses, o que de melhor nos chega.

Certamente, essa equipe requer alterações periódicas. Quase sempre porque desempenhos em favor da revista, graciosamente ofertados, podem se tornar momentaneamente mais difíceis. A mudança de uma posição a outra não tem o significado de promoção ou de rebaixamento e só deve ser interpretada como assunção de responsabilidades maiores ou menos desgastantes: há e sempre haverá um profundo respeito aos trabalhos realizados por cada célula desse organismo. Às vezes nem sequer aparente mas, não obstante, profundamente importante.

E voltando ao assunto inicial, nossa revista, semelhanamente a pessoas, faz também, ao fim de cada ano, seus agradecimentos especiais a amigos e colaboradores que tanto contribuíram à sua vitalidade. Aliás, reserva-se o primeiro número de cada ano para relacionar e reverenciar pessoas que atuaram de modo muito efetivo no julgamento de mérito dos artigos

recebidos para publicação e cujos nomes não constam da lista de Conselheiros Editoriais. Aliás, convém ressaltar que não cabe qualquer distinção de valor ou hierarquia entre estes e aquelas, já que a escolha de um julgador, embora sempre se faça com o pressuposto de sua competência na matéria sobre a qual é convidado a se manifestar, muito frequentemente fica condicionado à disponibilidade de tempos (para julgamentos) e a oportunidades. É mesmo fato que alguns dos nomes abaixo relacionados, Conselheiros Editoriais “ad hoc”, foram mais acionados e trabalharam mais do que alguns dos nomes oficialmente dados como de Conselheiros Editoriais “efetivos”.

Assim, com nossos sinceros e efusivos agradecimentos, em nome da oftalmologia brasileira, damos a público a relação desses, antes, anônimos Conselheiros Editoriais que, a convite, prestaram importantíssimas contribuições no julgamento de matérias que nos foram enviadas para publicação:

A. Duarte
 Abelardo Couto Jr.
 Acacio Alves de Souza Lima Filho
 Adriana Santos Forseto
 Áisa Haidar Lani
 Amélia Kamegasawa
 Ana Estela Besteti Pires Ponce Sant’Anna
 André Messias
 André Romano
 Arnaldo Furman Bordon
 Belquiz Rodrigues A. Nassaralla
 Breno Barth
 Bruno Castelo Branco
 Carlos Eduardo Leite Arieta
 Carlos Roberto Neufeld
 Carlos Teixeira Brandt
 Celina Tamaki Monteiro de Castro
 Christiane Rolim de Moura
 Cintia S. Paiva
 Claudia Maria Francesconi
 Claudio Alberto Magalhães da Silveira
 Clelia Maria Erwenne
 Cleusa Coral-Ghanem
 Consuelo Bueno Diniz Adan
 Davi Araf
 Denise Fornazari de Oliveira
 Denise Vuono Chinzon
 Diane Ruschel Marinho
 Edmea Rita Temporini
 Edmundo Frota de Almeida Sobrinho
 Edson Procianoy

Edson Shizuo Mori
Eduardo Ferrari Marback
Eliana Aparecida Forno
Enyr Saran Arcieri
Fausto Uno
Fernando Arevalo
Francisco Assis Cordeiro Barbosa
Francisco Eduardo Lopes de Lima
Galton Carvalho Vasconcelos
Ivan Maynard Tavares
Jair Giampani Jr
Jayter Silva de Paula
João Amaro Ferrari Silva
João Borges Fortes Filho
João Carlos Miranda Gonçalves
João J. Nassaralla Jr.
Joaquim Marinho de Queiróz
Jonathan Clive Lake
José Carlos Eudes Carani
José Vital Filho
Joyce Hisae Yamamoto
Juliana Maria Ferraz Sallum
Kimble Matos
Laurentino Biccas Neto
Lincoln Leme Freitas
Luciana Peixoto Finamor
Luís Antonio Vieira
Luís Paves
Luiz Alexandre Rassi Gabriel
Magno Antonio Ferreira
Maira Saad de Ávila Morales
Marcelo Francisco Gaal Vadas
Marcelo Hatanaka
Marcelo Jordão Lopes da Silva
Marcia Keiko Uyeno Tabuse
Marcos Carvalho da Cunha
Maria Aparecida Onuki Haddad
Maria Auxiliadora M. Frazão Sabinelli
Maria Emilia Xavier dos Santos Araújo
Maria Teresa Bonanomi
Mário Teruo Sato
Marivaldo Castro de Oliveira

Mariza Aparecida Polati
Mariza Toledo de Abreu
Marlon Moraes Ibrahim
Marta Beatriz Filippi Sartori
Martha Maria Motono Chojniak
Maurício Bastos Pereira
Maurício Maia
Mauro Nishi
Mauro Waiswol
Midori Osaki
Mônica de C. Alves Paula
Mônica Fialho Cronemberger
Moysés Zajdenweber
Myrna Serapiao dos Santos
Newton Kara-José Jr.
Niro Kasahara
Norma Helen Medina
Nubia Cristina Freitas Maia
Patrícia Mitiko Santello Akaishi
Paulo Afonso Batista dos Santos
Paulo Gilberto Jorge Fadel
Renata Attanasio de Rezende
Renato Ambrósio Jr.
Ricardo Suzuki
Roberto Pedrosa Galvão Filho
Roberto Pinto Coelho
Rodrigo Pessoa Cavalcanti Lira
Ronaldo Boaventura Barcellos
Rosa Maria Graziano
Rosana Nogueira Pires da Cunha
Rui Barroso Schimiti
Ruth Miyuki Santo
Sergio Burnier
Simone Finzi
Solange Rios Salomão
Tomás Fernando Scalamandrê Mendonça
Vera Lúcia D. Monte Mascaro
Victor Evangelista de Faria Ferraz
Virgilio Centurion
Wagner Zacharias
Wener Cella Passarinho
Wilson de Freitas